

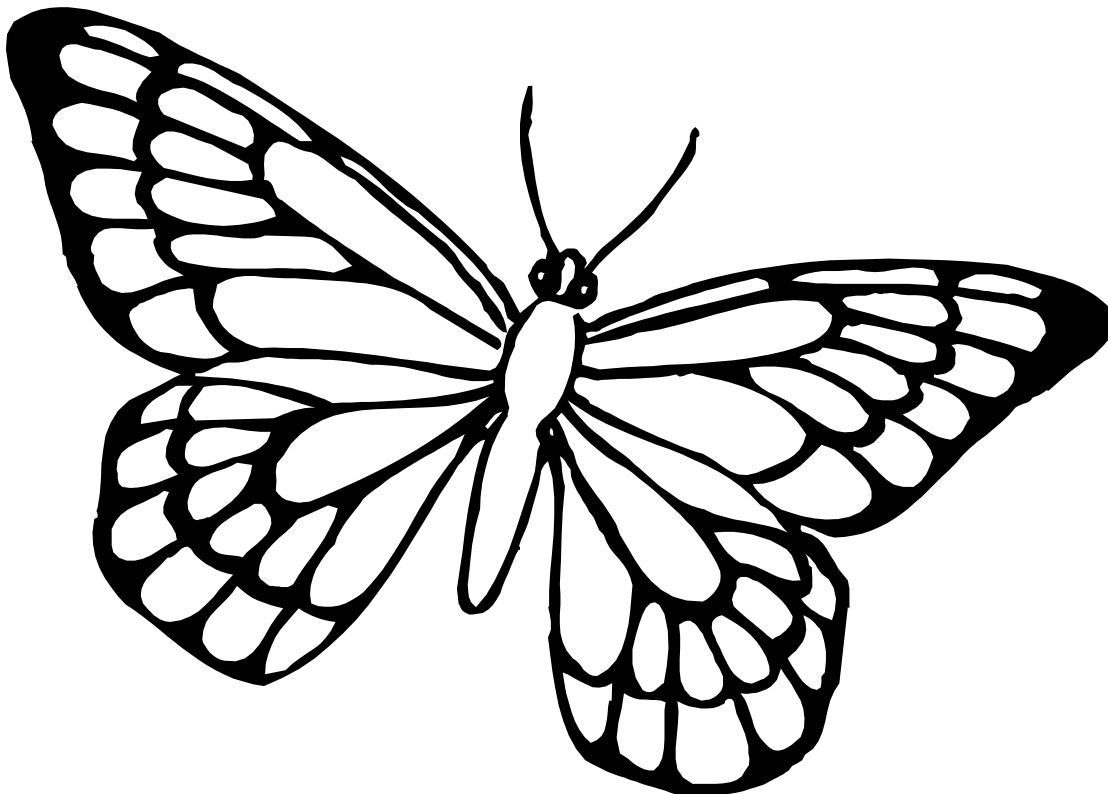
**Museo del Holocausto de Houston
Departamento de Educación
Proyecto Mariposa**

En un esfuerzo por recordar a un millón y medio de niños inocentes que perecieron en el Holocausto, el Museo del Holocausto de Houston está recolectando un millón y medio de mariposas.

Le pedimos guíe la actividad ...Nunca vi otra mariposa... y recolecte tantas mariposas como sea posible. Envíelas a la dirección que aparece a continuación.

¡Muchas gracias por toda su ayuda!

Education Department
5401 Caroline St.
Houston, TX 77004



"Hoy soy yo la víctima.
Mañana quizá seas tú".

John F. Kennedy

Libro de poesía - ...Nunca vi otra mariposa...

Un total de 15,000 niños menores de 15 años estuvieron en el campo de concentración de Terezin entre los años 1942 y 1944; menos de 100 sobrevivieron. En estos poemas y dibujos realizados por los jóvenes prisioneros de Terezin podemos ver el sufrimiento cotidiano de estos niños arrancados de sus hogares, así como su valor y optimismo, sus esperanzas y miedos.

...Nunca vi otra mariposa...

Hana Volavkova, Editora

ACTIVIDADES DOCENTES

Por

Mary Kay Porter, Profesora de Inglés

Cyndy Elliot, Profesora de Oratoria y Teatro

Susan Llanes- Myers, Directora Ejecutiva del Museo del Holocausto de Houston

Deseamos sinceramente que usted pueda utilizar lo que encuentre útil,
archive lo que debe,
con la esperanza
de que sus alumnos aprendan que el Holocausto es mucho más que una estadística-
es TODO esto:

Tolerancia y aceptación

Valor y heroísmo

Familia

Promesa/Legado

Naturaleza humana

Integridad

Moralidad personal y colectiva

Responsabilidad

Compasión en lugar de apatía

Persistencia

Esperanza

...Nunca vi otra mariposa...

ACTIVIDAD I

Lea en voz alta el poema "La mariposa" ("The Butterfly"), (p.39). Tenga una transparencia del poema para que los estudiante lean junto con usted.

Preguntas por analizar:

1. ¿Quién crees que escribió este poema?
2. ¿Qué experiencias crees que generaron este poema?
3. ¿A qué se refiere el poema?
4. ¿Cómo te hace sentir este poema?

ACTIVIDAD II

Presente el libro ...Nunca vi otra mariposa... analizando con sus estudiantes la información que se encuentra en el "epílogo" del libro (pp.101-103). Como tarea más breve, pídeles que lean la contraportada del libro. Platique con sus alumnos sobre sus sentimientos y pensamientos de lo que leyeron.

ACTIVIDAD III

Pida a cada alumno que lea un poema distinto de ...Nunca vi otra mariposa... Después de que los estudiantes hayan leído el poema y se sientan cómodos, cada uno debe platicar sobre él con su compañero de al lado. Los estudiantes deben preparar posteriormente una lectura oral interpretativa del poema. Después de haber leído en voz baja el poema varias veces, pida a sus estudiantes que vean si pueden encontrar ejemplos de esperanzas, sueños y miedo en el poema que les tocó leer. Los alumnos poco a poco empezarán a sentirse cómodos con su poema y podrán relacionarse con su autor y las palabras que escribió.

ACTIVIDAD IV

Proporcione a los alumnos muchas hojas de papel de colores, brillantina, pegamento, tijeras e hilo (cualquier tipo de objetos decorativos será adecuado). Pida a sus estudiantes que hagan una mariposa que represente al autor de su poema. Los alumnos deben escribir el nombre del niño en la mariposa en caso de que lo conozcan. Haga que los estudiantes estén listos para hablar sobre porqué escogieron los distintos elementos de sus mariposas. (Es importante dejar que cada niño sea creativo y alentarlos a que elabore la mariposa con la que se sienta cómodo). Posteriormente, pida a sus alumnos que cuelguen sus mariposas del techo con el hilo. (Puede utilizar una perforadora de papel para tener de dónde atar el hilo a la mariposa). Deben colocarse todas las mariposas (el alma del autor de su poema) de los estudiantes. Al final de la clase habrá un gran número de mariposas brillantes y hermosas colgando del techo que representan a los niños de Terezin.

ACTIVIDAD V

Los estudiantes se encariñarán con sus mariposas y no les resultará raro traer a otros niños al salón para que las vean. Una vez que se sientan cómodos con tener colgadas del techo a sus mariposas (puede llevar de algunos minutos a varios días) pida a sus estudiantes que realicen una lectura interpretativa del poema que les tocó. Haga que cada niño pase al frente de la clase y lo lea en voz alta. Es posible que los compañeros quieran preguntar sobre el poema. El maestro debe ir a la página 96 del libro ...Nunca vi otra mariposa.... En esta parte del libro se relata lo que sucedió a cada niño. Una vez que el alumno termine de leer, diga a la clase el destino del autor de ese poema. Si el niño murió (de 15,000 sobrevivieron menos de 100) pida al estudiante que se levante y corte el hilo de su mariposa.

Los niños se impresionarán y pondrán tristes cuando sepan la suerte de su mariposa. Al final de la clase quedarán pocas colgando del techo.

Esta actividad debe mostrar a los alumnos que muy pocos niños sobrevivieron en Terezin. Las mariposas se colgaron al frente de la clase de forma tan bonita, con tanta esperanza y después se cortó su hilo sin ninguna razón. Por lo general, las mariposas que no se cortaron no son las más bonitas, ni las más grandes, ni las más brillantes. Al igual que los niños de Terezin, la muerte de los niños fue producto del azar. No sobrevivieron las más hermosas, ni las más grandes.

Asegúrese que sus alumnos comprendan que murieron muchos sueños junto con los niños de Terezin, sueños que son como los de ellos. Hágalos ver que uno de esos niños (mariposa) pudo haber sido un Michael Jordan. Otra pudo ser la persona que encuentre la cura del SIDA.

Pregunte a sus alumnos qué hicieron mal las mariposas que las hizo morir. ¿Por qué su mariposa era un objetivo para la muerte? Pregúnteles quién habría podido ayudar a vivir a su mariposa.

Explíqueles que no sólo se les arrebataron sus derechos a estos niños, sino también sus sueños, sus vidas y su legado. Pregunte a sus alumnos si alguno de ellos ha sufrido alguna vez que le quiten sus derechos. ¿Qué podemos hacer para evitar que pase lo mismo hoy?

La respuesta que usted desea que tengan sus alumnos es que los niños de Terezin, al igual que el millón y medio de niños que murieron en el Holocausto, no hicieron nada para que los persiguieran. Todos ellos tenían sueños, tenían esperanzas y todos los perdieron en Terezin, el lugar en donde no viven las mariposas.